



ÁREA CURRICULAR: Português

Ano: 2º

Ficha de Trabalho/Atividade nº: 6

Elaborada por: Cristina Vicente e Mónica Pragana

LEIA, ATENTAMENTE, AS SEGUINTE INSTRUÇÕES:

- escrever as instruções gerais, caso se justifique

## Maria Primavera e Espanta-pardais

LER<sup>+</sup>  
PLANO NACIONAL  
DE LECTURA

Olhou, olhou, espreitou devagar como se fosse um girassol e qual não foi o seu espanto ao ver, sentada num molho de trigo, uma menina, linda como a madrugada. Tinha cabelos verdes e dourados soltos pelas costas. Os olhos eram dois bocadinhos de noite, a rir, a rir e com muitas estrelas lá no fundo.

E disse a menina:

- Então não me conheces?
- Não. Nunca te tinha visto.
- Eu chamo-me Maria Primavera.

E venho aqui, à tua seara, todos os anos. Mas... porque estás assim a olhar-me dessa maneira? Tenho cara de sapo?

E o Espanta-pardais, quase a medo, gaguejando de admiração e ternura:

- És tão bonita, Maria Primavera! És tão bonita! És a coisa mais linda que eu vi até agora.



Maria Rosa Colaço, *Espanta-pardais*, 2.ª edição, Vega, 2006 (excerto; com supressões; adaptado)

I

1. Quais são as personagens deste texto?

---

---

2. Descreve a menina do texto.

---

---

3. As personagens conheciam-se? Justifica com uma frase do texto.

---

---

II

1. Faz a divisão silábica das palavras dadas.

Gaguejando \_\_\_\_\_

Maneira \_\_\_\_\_

Espantalhos \_\_\_\_\_

Olhos \_\_\_\_\_

Primavera \_\_\_\_\_

Girassol \_\_\_\_\_

2. Escreve frases com as palavras do exercício anterior.

---

---

---

---

---

---



**Escreve um pequeno texto sobre a primavera.**

Não te esqueças da pontuação e acentuação. No final lê com calma o texto que escreveste.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

